

# Stati Generali della Cultura Isontina

RESTITUZIONE RISULTATI QUESTIONARIO



# Come fare la rete?

---

# Il Gruppo Europeo di Interesse Economico - GEIE

---

- **RIFERIMENTI NORMATIVI:**

- ☐ Regolamento CEE n. 2137/85 del Consiglio del 25 luglio 1985
- ☐ D.lgs. 23 luglio 1991, n. 240

- **DEFINIZIONE:**

- ✓ Strumento giuridico che permette a persone fisiche e giuridiche di realizzare svariate forme di cooperazione internazionale, sulla base di uno stesso modello contrattuale;
- ✓ Ente giuridico indipendente, distinto dai singoli membri che lo compongono.

- **OBIETTIVI:**

- ✓ Agevolare e sviluppare le attività economiche dei suoi membri, migliorare o aumentare i risultati di questa attività;
- ✓ NON ha lo scopo di realizzare profitti per se stesso.

- **MEMBRI:**

- ✓ Società, enti giuridici di diritto pubblico o privato, costituiti conformemente alla legislazione di uno stato membro con sede sociale o legale e l'amministrazione centrale in UE;
- ✓ Persone fisiche che esercitano un'attività industriale, commerciale, artigianale, agricola, una libera professione o prestano altri servizi in UE.

# Il Gruppo Europeo di Interesse Economico – GEIE (2)

---

- **COMPOSIZIONE DEL GRUPPO**, almeno:

- ✓ Due società o altri enti giuridici aventi l'amministrazione centrale in stati membri diversi;
- ✓ Due persone fisiche che esercitano un'attività a titolo principale in stati membri diversi;
- ✓ Una società o altro ente giuridico e una persona fisica, di cui il primo abbia l'amministrazione centrale in uno stato membro e la seconda eserciti la sua attività a titolo principale in uno stato membro diverso.

- **CONTRATTO DI GRUPPO**:

- ✓ Denominazione del gruppo preceduto o seguita dalla sigla GEIE;
- ✓ Sede del gruppo (deve essere stabilita in UE, nel luogo in cui il gruppo o uno dei membri del gruppo ha l'amministrazione centrale o l'attività a titolo principale);
- ✓ Oggetto del gruppo;
- ✓ I nomi, la ragione o la denominazione sociale, la forma giuridica, il domicilio o la sede sociale e, eventualmente, il numero ed il luogo di iscrizione di ciascun membro del gruppo;
- ✓ Durata del gruppo.

- **ORGANI DEL GRUPPO**:

- ✓ Collegio dei membri (in generale, un voto per membro);
- ✓ Amministratore/i;
- ✓ Altri organi (se previsti dal contratto).

# GEIE - Buone pratiche in ambito culturale

## NEMO – GEIE (NETWORK OF EUROPEAN MUSIC OPERATORS)



- **COS'È:**  
GEIE, consorzio non a scopo di lucro.
- **COSTITUZIONE:**
  - ✓ 9 gennaio 2007 a Genova per volontà di Assoartisti Confesercenti.
  - ✓ Formato da: produttori e organizzatori di eventi, rassegne, spettacoli, spettacolo dal vivo, distributori discografici, associazioni culturali e artisti, operatori culturali e di spettacolo, enti pubblici e governativi.
- **OBIETTIVI:**
  - ✓ Diffondere e qualificare sotto il profilo tecnico-amministrativo, economico, promozionale il patrimonio integrato di competenze della musica e dello spettacolo, mediante la progettazione, il coordinamento e la realizzazione di eventi artistici pluridisciplinari di carattere fortemente internazionale, organizzando, gestendo e/o partecipando a fiere, esposizioni e manifestazioni nazionali e internazionali;
  - ✓ Costruire una serie di percorsi strategici, finanziati tramite bandi europei, volti a rafforzare in Italia, e in Liguria in particolare, il comparto di Industria Creativa.
- **LINK UTILI:**  
<http://www.brundibarmxm.eu/contenuti/id/22/.html>

## GEIE CULTURE ROUTES EUROPE

- **COS'È:**  
GEIE, riconosciuto dal Consiglio d'Europa.
- **COSTITUZIONE:**
  - ✓ 2005 su iniziativa del European Institute of Cultural Routes (Istituto Europeo degli Itinerari Culturali);
  - ✓ Formato da: reti responsabili della messa in opera degli itinerari culturali del Consiglio d'Europa.
- **OBIETTIVI:**
  - ✓ Valorizzare i territori europei attraverso un turismo culturale di qualità;
  - ✓ Riunire tutte le reti di itinerari culturali per mettere in rete le risorse, per un'azione unitaria e per lavorare insieme nel sensibilizzare le istituzioni regionali, nazionali e sovranazionali in grado di sostenere lo sviluppo di itinerari culturali europei;
  - ✓ Scambiare esperienze e conoscenze sul turismo culturale;
  - ✓ Sviluppare strumenti comuni di comunicazione (e.g. creando connessioni tra i siti web e banche dati);
  - ✓ Fare formazione sul turismo culturale e itinerari culturali;
  - ✓ Partecipazione a bandi europei.
- **LINK UTILI:**  
<http://culture-routes.net/news/eeig-culture-routes-europe>

# Stati Generali della Cultura Isontina

RESTITUZIONE RISULTATI QUESTIONARIO

